



Фигура преемственности и образ ответственности за наследие. Знак выполнен в виде наложения слоев профилей головы солдата и современного молодого человека. Взгляд обеих фигур устремлен немного вверх - это символизирует возвышенность и значимость Победы. Обе фигуры смотрят в одном направлении, что говорит нам о том, что их объединяет фокус внимания.

Звезда с заливкой красным цветом символизирует Победу Красной армии.

Георгиевская лента — двухцветная лента к ордену Святого Георгия, Георгиевскому кресту, Георгиевской медали. Иконический и очень узнаваемый элемент, который усиливает свою значимость из-за постоянного использования в истории проведения Дня Победы.

Эмблема

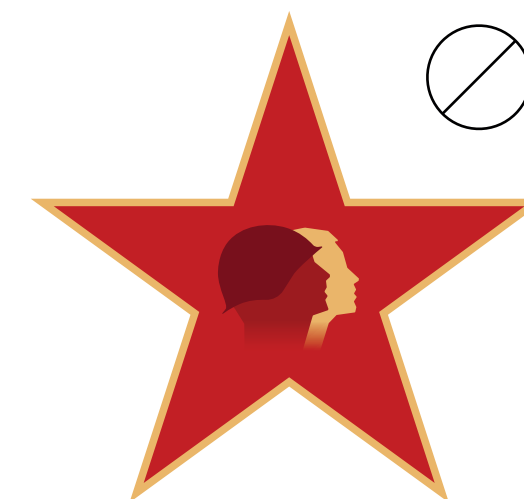
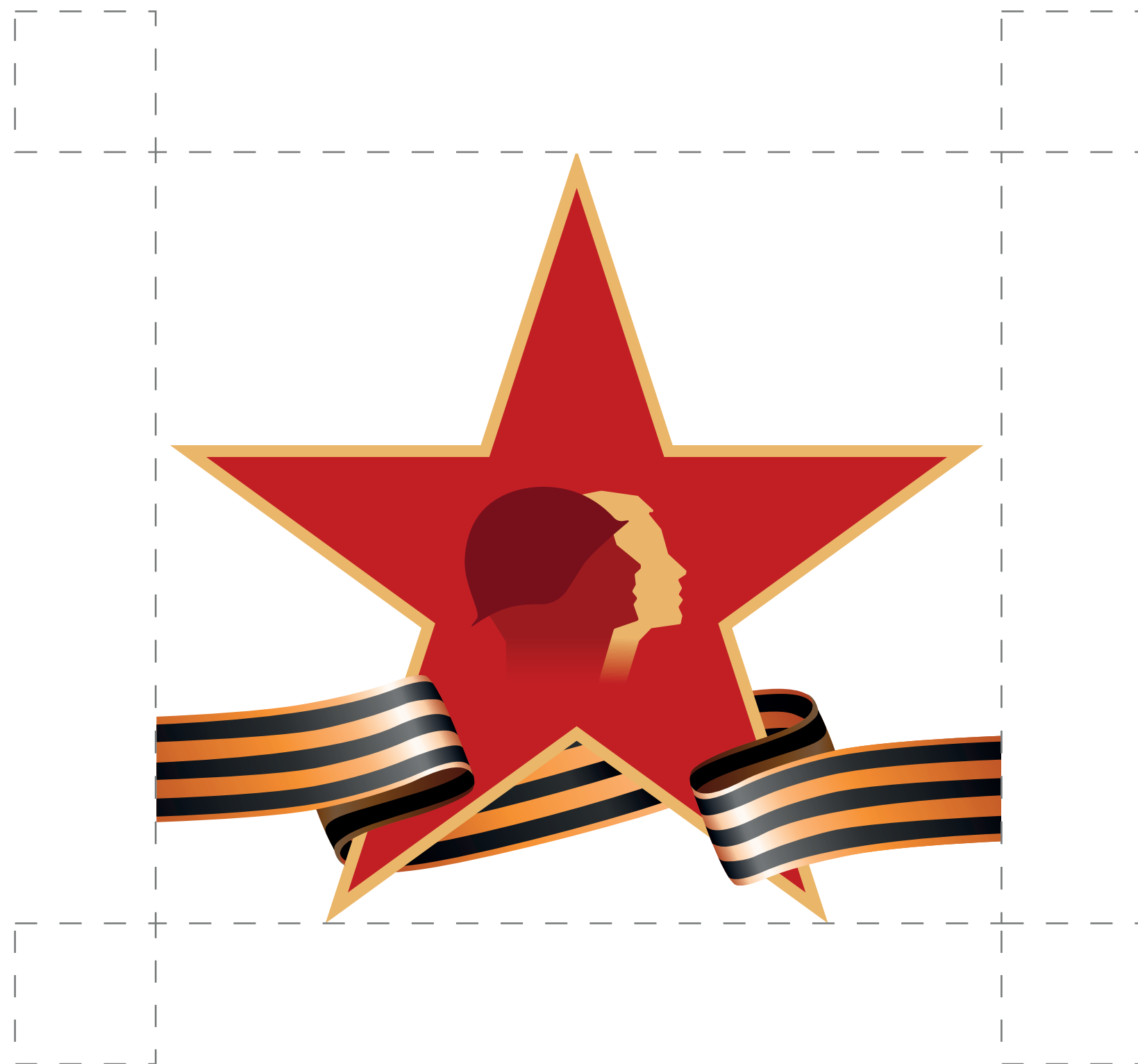


Символы



Логотип «9 мая» выполнен с отсылкой к советскому плакату 1965 года, в котором использовался принцип наложения слова «мая» на цифру 9 с использованием техники инверсии цветов

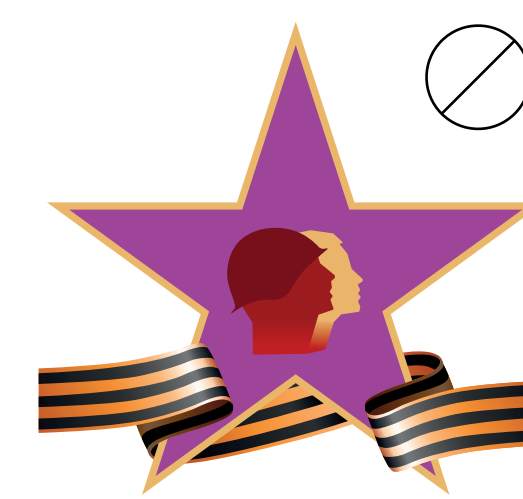
Стандарты использования



Отсутствие
элементов



Изменение
размера

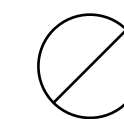


Изменение
цвета

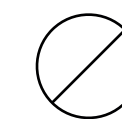


Изменение
пропорций

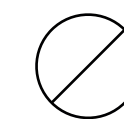
Стандарты использования



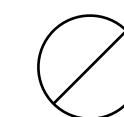
Отсутствие
элементов



Изменение
размера

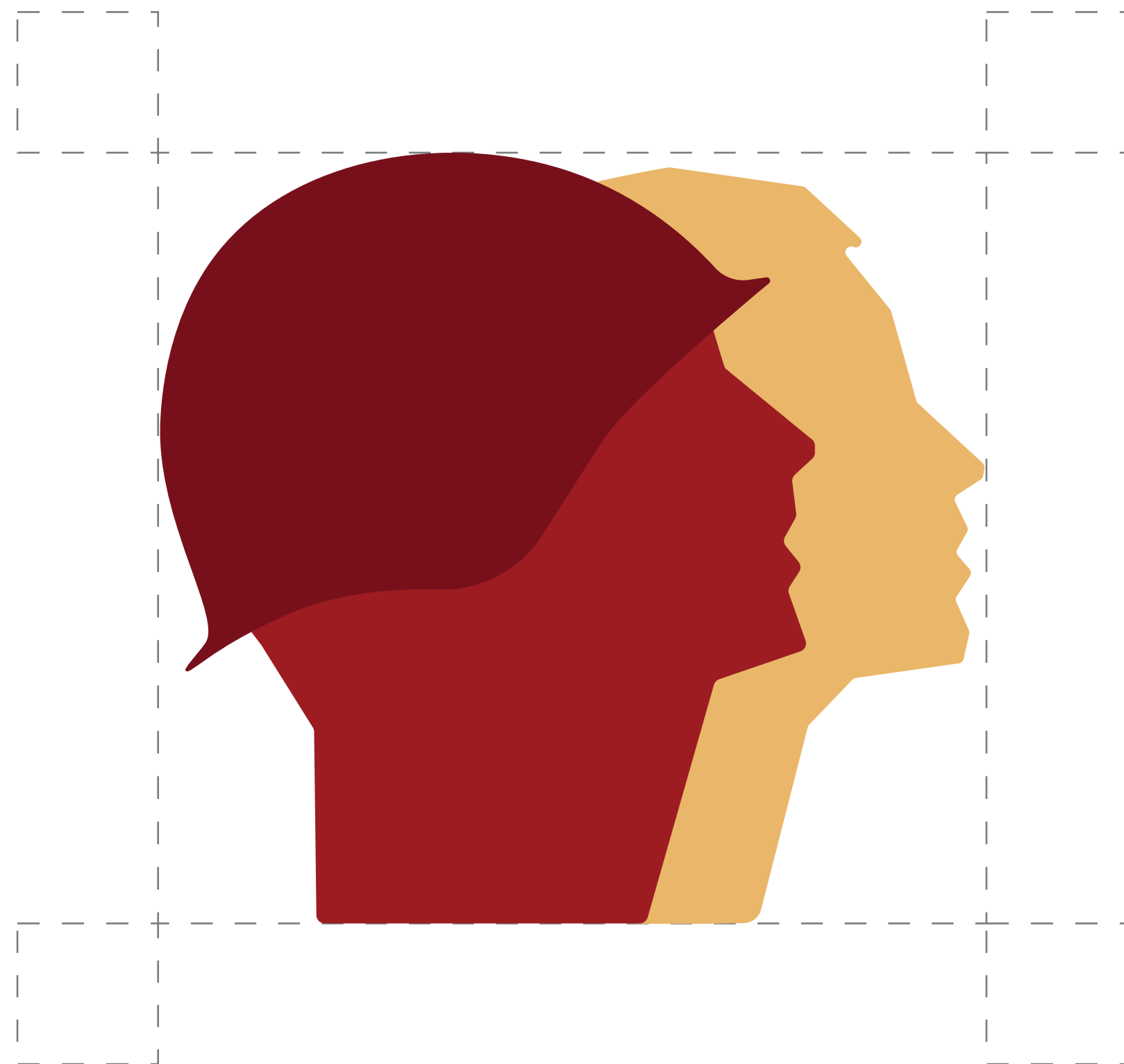


Изменение
цвета

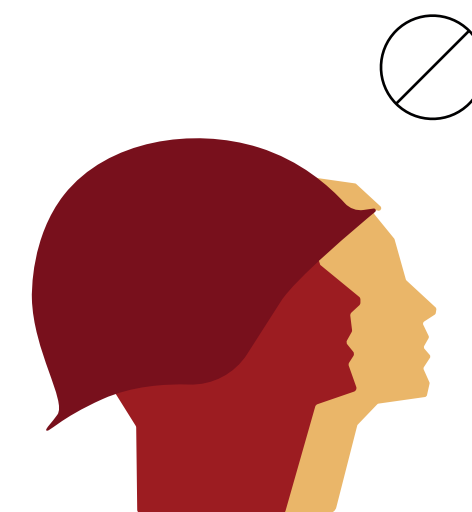


Изменение
пропорций

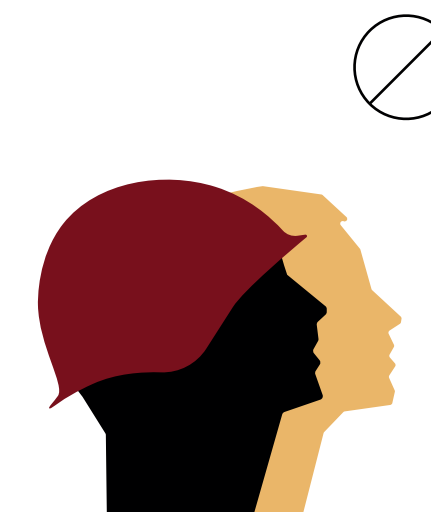
Стандарты использования



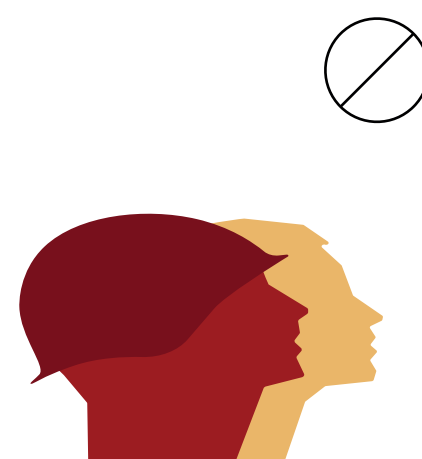
Отсутствие
элементов



Изменение
размера



Изменение
цвета



Изменение
пропорций

Цвета

WEB

C11819

CMYK

17 100 99 7

RGB

193 24 25

WEB

EEBB65

CMYK

7 30 67 0

RGB

238 187 101

WEB

7D171B

CMYK

31 100 87 41

RGB

125 23 27

Цвета

А

Colus Regular

АБВГДЕЁЖЗИЙ
КЛМНОПРСТУФ
ХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ

Паттерн

Фон создан с помощью градиентной заливки, намеренно
используя более мягкие и приглушенные тона, чтобы не
отвлекать внимания от центрального элемента.

Обложка приглашения и принцип сборки для использования в афише

